

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от « 7 » 12 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юный шахматист»**

Направленность: физкультурно-спортивное
Возраст обучающихся: 7-12 лет
Срок реализации: 2 года

Автор составитель:
Кабилова Альфия Асхатовна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

п.г.т. Алексеевское, 2023г.

Информационная карта образовательной программы

	Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист»
3.	Направленность программы	физкультурно-спортивное
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Кабирова Альфия Асхатовна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	2 года
5.2.	Возраст обучающихся	7-12 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
5.4.	Цель программы	развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Базовый
6.	Формы и методы образовательной деятельности	<p>Формы занятий: занятия, занятия-практикумы, экскурсии, занятия-выступления и т.д.</p> <p>Основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие, которое проводится в традиционной или в нетрадиционной (нестандартной) форме.</p> <p>Виды традиционных занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ комбинированный урок, практическое занятие. <p>Виды нетрадиционных занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ дистанционные мастер-классы ✓ дистанционные практические занятия; ✓ занятие-экскурсия, <p>Все остальные виды занятий (домашние работы, проекты, олимпиады и т. д.) могут быть реализованы дистанционно как полностью, так и частично. Предложенная модель адаптируема для</p>

		<p>каждого учащегося индивидуальна: дистанционные и традиционные формы обучения варьируется в зависимости от уровня самостоятельности учащихся и их мотивации к использованию информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения.</p> <p>Методы обучения, в основе которых лежат способы организации занятий как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • практическая игра; • решение шахматных задач, комбинаций и этюдов; • дидактические игры и задания, игровые упражнения; • теоритические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки; • участие в турнирах и соревнованиях.
7.	Формы мониторинга результативности	тестирование, практическое задание
8.	Результативность реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности. • приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре. • освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). <p>Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.</p> <p>Активное участие обучающихся в конкурсах и т.д. за пределами образовательного учреждения.</p>
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	30.11.2023г

Оглавление

Информационная карта образовательной программы	стр.2
1. Пояснительная записка	стр.5
Направленность (профиль) программы	стр.5
Нормативно-правовое обеспечение программы	стр.5
Актуальность программы	стр.6
Отличительные особенности программы	стр.6
Цели программы	стр.6
Задачи программы	стр.6
Адресат программы	стр.7
Объем программы	стр.7
Формы организации образовательного процесса	стр.7
Срок освоения программы	стр.8
Режим занятий	стр.8
2. Учебный (тематический) план программы	стр.8
3. Содержание программы	стр.14
4. Планируемые результаты освоения программы	стр.20
5. Организационно-педагогических условия реализации программы	стр.23
6. Формы аттестации/ контроля	стр.24
7. Оценочные материалы	стр.24
8. Список литературы	стр.28
9. Приложения	
Приложение 1. «Методические материалы»	стр.29
Приложение 2. «Календарный учебный график»	стр.35
Приложение 3. «Воспитательный план на 2023-2024 уч.год»	стр.44

1. Пояснительная записка

Направление программы «Юный шахматист» - физкультурно-спортивное.

Нормативно правовое обеспечение программы Дополнительная общеразвивающая программа «Юный шахматист» составлена на основе:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (утратит силу с 1 сентября 2023 года) (если программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме»

10. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;

11. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций») (если программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);

12. Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 6 мая 2022 г. № ДГ-1067/06;

13. Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27 декабря 2021 г. № К-31/06пр.;

14. Приказ о Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 17 февраля 2022 г. № 83;

15. План работы («Дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы;

16. Устав МБУДО «Центр детского творчества» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан, утвержденный Исполнительным комитетом Алексеевского муниципального района Республики Татарстан от 11 июня 2021 года № 238.

Актуальность программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а так же ориентирована на социальный заказ общества. Программа «Юный шахматист» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей. Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры и приобретут турнирный опыт.

Отличительная особенность данной программы «Юный шахматист» заключается:

- В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.
- В методике индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.
- В системе диагностирования результатов обучения и воспитания, дающей возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений учащихся. Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.
- Во включении дистанционного модуля, который позволяет учащимся совместно с родителями проходить некоторые разделы программы дополнительно к существующим темам самостоятельно, что позволяет приблизить дополнительное образование к индивидуальным физиологическим, психологическим и интеллектуальным особенностям каждого ребенка.

Второй отличительной особенностью программы является то, что в него включен дистанционный модуль, который позволяет учащимся проходить некоторые разделы программы дополнительно к существующим темам самостоятельно, что позволяет приблизить дополнительное образование к индивидуальным физиологическим, психологическим и интеллектуальным особенностям каждого ребенка. Данные в программе учебные дистанционные модули могут быть использованы не только во время урока, но и для самостоятельного изучения материала учащимися, которые по тем или иным причинам не могут посещать занятия.

Цель программы: развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;

- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на детей в возрасте **7-12 лет**. Набор детей в группы осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию специальных умений. Главным условием является желание ребёнка заниматься театральной деятельностью. При комплектовании детей учитывается возраст, при этом в группу могут войти дети разного опыта сценической деятельности.

Объем программы: 232 часа за весь период обучения.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий по программе

Основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие, которое проводится **в традиционной или в нетрадиционной (нестандартной) форме**.

Виды традиционных занятий:

- ✓ комбинированный урок,
- ✓ практическое занятие.

Виды нетрадиционных занятий:

- ✓ дистанционные мастер-классы
- ✓ дистанционные практические занятия;
- ✓ занятие-экскурсия,
- ✓ занятие-выставка,
- ✓ творческие отчеты и т.д.

Все остальные виды занятий (домашние работы, викторины и т. д.) могут быть реализованы дистанционно как полностью, так и частично. Предложенная модель адаптируема для каждого учащегося индивидуальна: дистанционные и традиционные формы обучения варьируется в зависимости от уровня самостоятельности учащихся и их мотивации к использованию театрального искусства в процессе обучения.

Данные в программе учебные дистанционные модули могут быть использованы не только во время урока, но и для самостоятельного изучения материала учащимися, которые по тем или иным причинам не могут посещать занятия.

Предусматривает использование следующих форм работы

- *Фронтальная* - недлительная, но синхронная работа учащихся по освоению или закреплению материала под руководством педагога.
- *Самостоятельная* - выполнение самостоятельной работы в пределах одного, двух или части занятия. Педагог обеспечивает индивидуальный контроль за работой учащихся.
- *Творческий проект* - выполнение работы индивидуально и в микрогруппах на протяжении нескольких занятий.
- *Работа консультантов* – наиболее подготовленный ученик контролирует работу всей группы кружка.

Виды занятий: лекция, практические занятия, мастер-классы, художественное чтение,

экскурсии и т.д.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 2 года обучения.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (232 часов).

Наполняемость учебной группы: 15 чел.

**2. Учебный (тематический) план дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
Первый год обучения**

№	Тема занятия	Кол-во часов			Форма аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение	2	2	0	
1.1	Введение. Первое знакомство с шахматным королевством.	2	2	0	опрос
2.	Шахматные фигуры	6	2	4	
2.1	Шахматные фигуры.	2	0	2	опрос/игра
2.2	Сравнительная сила фигур.	2	2	0	опрос
2.3	Ценность шахматных фигур.	2	0	2	опрос/игра
3.	Начальная расстановка фигур	8	4	4	
3.1	Начальная позиция.	2	2	0	опрос
3.2	Начальная позиция	2	0	2	опрос/игра
3.3	Расстановка фигур перед шахматной партией.	2	2	0	опрос
3.4	Шахматная партия.	2	0	2	опрос/игра
4.	Ходы и взятие фигур	26	10	16	
4.1	Место ладьи в начальном положении.	2	2	0	опрос
4.2	Место ладьи в начальном положении.	2	0	2	опрос/игра
4.3	Место слона в начальном положении.	2	0	2	опрос/игра
4.4	Ладья против слона.	2	0	2	опрос/игра
4.5	Место ферзя в начальном положении.	2	2	0	опрос
4.6	Ферзь против ладьи и слона.	2	0	2	опрос/игра
4.7	Место коня в начальном положении.	2	2	0	опрос

4.8	Конь против ферзя, ладьи, слона.	2	0	2	опрос/игра
4.9	Место пешек в начальном положении.	2	2	0	опрос
4.10	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	2	0	2	опрос/игра
4.11	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля.	2	2	0	опрос
4.12	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля.	2	0	2	опрос/игра
4.13	Король против других фигур.	2	0	2	опрос/игра
5.	Цель шахматной партии	22	10	12	
5.1	Шах. Шах – угроза королю.	2	2	0	опрос
5.2	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	2	0	2	опрос/игра
5.3	Защита от шаха.	2	2	0	опрос
5.4	Защита от шаха.	2	0	2	опрос/игра
5.5	Мат. Мат – цель игры.	2	2	0	опрос
5.6	Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.	2	0	2	опрос/игра
5.7	Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.	2	0	2	опрос/игра
5.8	Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.	2	2	0	опрос
5.9	Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.	2	2	0	опрос
5.10	Длинная и короткая рокировка.	2	0	2	опрос/игра
5.11	Длинная и короткая рокировка.	2	0	2	опрос/игра
6.	Игра всеми фигурами из начального положения	18	0	18	
6.1	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	2	0	2	опрос/игра
6.2	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	2	0	2	опрос/игра
6.3	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	2	0	2	опрос/игра
6.4	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	2	0	2	опрос/игра
6.5	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	2	0	2	опрос/игра
6.6	Демонстрация коротких партий.	2	0	2	опрос/игра
6.7	Игра всеми фигурами из начального положения.	2	0	2	опрос/игра

6.8	Игра всеми фигурами из начального положения.	2	0	2	опрос/игра
6.9	Игра всеми фигурами	2	0	2	опрос/игра
7.	Итоговое занятие	6	0	6	
7.1	Повторение материала. Игра.	2	0	2	тестирование
7.2	Повторение материала. Игра.	2	0	2	тестирование
7.3	Повторение материала. Игра.	2	0	2	тестирование
8.	Дистанционный модуль:				
8.1	<p>«Шахматы это интересно» https://www.jigsawplanet.com/Gunina1982 «Шахматные термины» https://nsportal.ru/gunina-mariya-alekseevna <u>Дидактические задания по шахматам</u> https://learningapps.org/display?v=p7mfxpu3n20 https://learningapps.org/display?v=ppqva66dk20 «Каталог онлайн тестов» https://master-test.net/ru#m=Teacher_Runner/t=show_on_site/id=179827</p>				
	ИТОГО: 88 часов	88	28	60	

**Учебный (тематический) план дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
второй год обучения**

№	Тема занятия	Кол-во часов			Форма аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение. Краткая история шахмат	22	12	10	
1.1	Рождение шахмат.	2	2	0	опрос
1.2	Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	2	2	0	опрос
1.3	Повторение пройденного материала. Рокировка.	2	2	0	опрос
1.4	Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.	2	2	0	опрос
1.5	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	2	2	0	опрос
1.6	Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	2	2	0	опрос

1.7	Викторина «История шахмат»	2	0	2	опрос/игра
1.8	Игровая практика	2	0	2	опрос/игра
1.9	Игровая практика	2	0	2	опрос/игра
1.10	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	2	0	2	опрос/игра
1.11	Шахматный турнир	2	0	2	тести- рование
2.	Ценность шахматных фигур	30	8	22	
2.1	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	2	2	0	опрос
2.2	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	2	0	2	опрос/игра
2.3	Достижение материального перевеса	2	2	0	опрос
2.4	Достижение материального перевеса	2	0	2	опрос/игра
2.5	Способы защиты.	2	2	0	опрос
2.6	Способы защиты.	2	2	0	опрос
2.7	Способы защиты.	2	0	2	опрос/игра
2.8	Способы защиты.	2	0	2	опрос/игра
2.9	Викторина «Шахматисты в бой»	2	0	2	опрос/игра
2.10	Игровая практика.	2	0	2	опрос/игра
2.11	Игровая практика.	2	0	2	опрос/игра
2.12	Игровая практика.	2	0	2	опрос/игра
2.13	Игровая практика.	2	0	2	опрос/игра
2.14	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	2	0	2	опрос/игра
2.15	Шахматный турнир	2	0	2	тести- рование
3.	Техника матования одинокого короля	22	6	16	
3.1	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	2	2	0	опрос
3.2	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	2	0	2	опрос/игра
3.3	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	2	2	0	опрос

3.4	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	2	0	2	опрос/игра
3.5	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	2	2	0	опрос
3.6	Викторина «Шахматисты любят все»	2	0	2	опрос/игра
3.7	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	2	0	2	опрос/игра
3.8	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	2	0	2	опрос/игра
3.9	Техника матования одинокого короля. Решение заданий.	2	0	2	опрос/игра
3.10	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	2	0	2	опрос/игра
3.11	Шахматный турнир	2	0	2	тести- рование
4.	Основы дебюта	18	4	14	
4.1	Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	2	2	0	опрос
4.2	Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	2	0	2	опрос/игра
4.3	Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	2	0	2	опрос/игра
4.4	Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии).	2	0	2	опрос/игра
4.5	Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	2	2	0	опрос
4.6	Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	2	0	2	опрос/игра
4.7	Викторина «Что? Где? Когда?»	2	0	2	опрос/игра
4.8	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	2	0	2	опрос/игра
4.9	Шахматный турнир	2	0	2	тести- рование
5.	Игра «на мат»	18	0	18	
5.1	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	2	0	2	опрос/игра
5.2	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	2	0	2	опрос/игра
5.3	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	2	0	2	опрос/игра
5.4	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	2	0	2	опрос/игра
5.5	«Повторюшка-хрюшка» (черные	2	0	2	опрос/игра

	копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».				
5.6	«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».	2	0	2	опрос/игра
5.7	Викторина «Логика шахматиста»	2	0	2	опрос/игра
5.8	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	2	0	2	опрос/игра
5.9	Шахматный турнир	2	0	2	тестирование
6.	Принцип быстрого развития фигур	24	0	24	
6.1	Принцип быстрого развития фигур.	2	0	2	опрос/игра
6.2	Принцип быстрого развития фигур.	2	0	2	опрос/игра
6.3	Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоступство».	2	0	2	опрос/игра
6.4	Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоступство».	2	0	2	опрос/игра
6.5	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр.	2	0	2	опрос/игра
6.6	Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки.	2	0	2	опрос/игра
6.7	Викторина «Юный шахматист»	2	0	2	опрос/игра
6.8	Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки?	2	0	2	опрос/игра
6.9	Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	2	0	2	опрос/игра
6.10	Основы дебюта. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	2	0	2	опрос/игра
6.11	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	2	0	2	опрос/игра
6.12	Шахматный турнир	2	0	2	тестирование
7.	Итоговое занятие	10	0	10	
7.1	Повторение материала. Повторение основных вопросов курса.	2	0	2	опрос/игра
7.2	Викторина «Знатоки шахматной грамоты»	2	0	2	опрос/игра
7.3	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	2	0	2	тестирование
7.4	Повторение материала. Практическая игра.	2	0	2	тестирование

7.5	Шахматный турнир	2	0	2	тестирование
8.	Дистанционный модуль:				
8.1	«Каталог онлайн тестов https://master-test.net/ru/#m=Teacher_Runner/t=show_on_site/id=179827 «Шахматы это интересно» https://www.jigsawplanet.com/Gunina1982 «Шахматные термины» https://nsportal.ru/gunina-mariya-alekseevna Дидактические задания по шахматам https://learningapps.org/display?v=p7mfxpu3n20 https://learningapps.org/display?v=ppqva66dk20				
	ИТОГО: 144 часа	144	30	114	

3. Содержание программы (1-й год обучения)

Тематика курса «Шахматы, первый год».

I. Введение. Шахматная доска. (2 часа)

(Теория) Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

(Практика) Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

Форма проведения занятия – презентация.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, иллюстрированный.

Дидактический материал: шахматы, видеофильмы.

II. Шахматные фигуры. (6 часов)

(Теория) Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

(Практика) Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

Формы проведения занятий: игровые, групповые занятия.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: игры

III. Начальная расстановка фигур. (8 часов)

(Теория) Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией/

(Практика) Дидактические игры и игровые задания.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Формы проведения занятий: игровые, групповые занятия.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: игры.

IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса) (26 часов)

(Теория) Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

(Практика) Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Формы проведения занятий: групповые занятия по усвоению новых знаний.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: блиц-опрос, тестирование.

V. Цель шахматной партии. (22 часа)

(Теория) Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

(Практика) Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

Формы проведения занятий: групповые занятия по усвоению новых знаний.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: блиц-опрос, тестирование.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения. (18 часов)

(Теория) Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

(Практика) Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Формы проведения занятий: групповые занятия по усвоению новых знаний.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: блиц-опрос, тестирование.

VII. Итоговое занятие. (6 часов)

(Практика) Повторение основных вопросов курса, тестирование, практическое задание.

VIII. Дистанционный модуль

«Шахматы это интересно»

<https://www.jigsawplanet.com/Gunina1982>

«Шахматные термины»

<https://nsportal.ru/gunina-mariya-alekseevna>

Дидактические задания по шахматам

<https://learningapps.org/display?v=p7mfxpu3n20>

<https://learningapps.org/display?v=ppqva66dk20>

«Каталог онлайн тестов

https://master-test.net/ru#m=Teacher_Runner/t=show_on_site/id=179827

(2-й год обучения)

Тематика курса «Шахматы, второй год».

I. Введение. Краткая история шахмат. (22 часа)

(Теория) Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

(Практика) Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Назови вертикаль**». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«**Назови горизонталь**». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«**Назови диагональ**». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«**Какого цвета поле?**». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«**Кто быстрее**». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«**Вижу цель**». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«**Диагональ**». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

Форма проведения занятия – презентация.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, иллюстрированный.

Дидактический материал: шахматы, видеофильмы.

II. Ценность шахматных фигур. (30 часов)

(Теория) Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

(Практика) Дидактические игры и игровые задания.

«**Кто сильнее?**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«**Обе армии равны**». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«**Выигрыш материала**». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«**Защита**». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

Формы проведения занятий: игровые, групповые занятия.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: игры

III. Техника матования одинокого короля. (22 часа)

(Теория) Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Решение заданий на мат в два хода.

(Практика) Дидактические игры и игровые задания.

«**Шах или мат**». Шах или мат черному королю?

«**Мат или пат**». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«**На крайнюю линию**». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

Формы проведения занятий: игровые, групповые занятия.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: игры.

IV. Основы дебюта. (18 часов)

(Теория) Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Принципы игры в дебюте. Принцип быстреего развития фигур. Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстреего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.

(Практика) Дидактические задания.

«**Мат в один ход**». «Поставь мат в один ход neroкированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«**Поймай ладью**». «**Поймай ферзя**». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«**Защита от мата**». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном

разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«**Выведи фигуру**». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«**Поставь мат «повторюшке» в один ход**». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

Формы проведения занятий: игровые, групповые занятия.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: игры.

V. Игра «на мат» (18 часов)

(Практика) Дидактические задания.

«Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Выигрыш материала». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«Чем бить фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Формы проведения занятий: игровые, групповые занятия.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: игры.

VI. Принцип быстреего развития фигур (24 часа)

(Практика) Дидактические задания.

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

«Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.

«Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.

«Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

«Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.

Формы проведения занятий: игровые, групповые занятия.

Приёмы и методы: метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: шахматы, карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: игры.

VII. Итоговое занятие (10 часов)

(Практика) Повторение основных вопросов курса, тестирование, практическое задание.

VIII. Дистанционный модуль:

«Каталог онлайн тестов

https://master-test.net/ru#m=Teacher_Runner/t=show_on_site/id=179827

«Шахматы это интересно»

<https://www.jigsawplanet.com/Gunina1982>

«Шахматные термины»

<https://nsportal.ru/gunina-mariya-alekseevna>

Дидактические задания по шахматам

<https://learningapps.org/display?v=p7mfxpu3n20>

<https://learningapps.org/display?v=ppqva66dk20>

4. Планируемые результаты освоения программы по годам.

1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

По завершении 1 года обучения обучающиеся

Должны знать:

- уметь объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые и черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король) правила хода и взятия каждой фигуры;
- иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнера;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно располагать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать цену каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзем и королем;
- владеть способом взятия на проходе;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть шахматную партию с партнером от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнера.

Должны уметь:

- ребенок имеет представление о шахматной доске, ориентируется на ней;
- различает и называет шахматные фигуры;
- правильно расставляет шахматные фигуры на шахматной доске в начальном положении;
- имеет представление об элементарных правилах игры;
- играет малым числом фигур;
- имеет представление об истории шахмат;
- владеет основными шахматными терминами;
- ребенок правильно применяет элементарные правила игры;
- имеет представление о некоторых тактических приемах;
- имеет сформированный устойчивый интерес к шахматной игре;
- ребенок проявляет любознательность.
- обладает развитым воображением, умеет подчиняться разным правилам;
- умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Личностные результаты освоения программы курса

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

Метапредметные результаты освоения программы курса

Регулятивные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные результаты освоения программы курса

- познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
- научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
- Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

2-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

По завершении 2 года обучения обучающиеся

Должны знать:

- уметь видеть нападение со стороны партнера, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;

- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
- разыгрывать шахматную партию с партнером от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовывать большое материальное преимущество.
- уметь объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые и черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король) правила хода и взятия каждой фигуры;
- иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнера;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно располагать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать цену каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзем и королем;
- владеть способом взятия на проходе;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть шахматную партию с партнером от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнера.

Должны уметь:

- ребенок имеет представление о шахматной доске, ориентируется на ней;
- различает и называет шахматные фигуры;
- правильно расставляет шахматные фигуры на шахматной доске в начальном положении;
- имеет представление об элементарных правилах игры;
- играет малым числом фигур;
- имеет представление об истории шахмат;
- владеет основными шахматными терминами;
- ребенок правильно применяет элементарные правила игры;
- имеет представление о некоторых тактических приемах;
- имеет сформированный устойчивый интерес к шахматной игре;
- ребенок проявляет любознательность.
- обладает развитым воображением, умеет подчиняться разным правилам;
- умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Личностные результаты освоения программы курса

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

Метапредметные результаты освоения программы курса

Регулятивные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные результаты освоения программы курса

- познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
- научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
- Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-технические условия

Для реализации программы и эффективной педагогической деятельности создана-техническая база:

- наличие светлого просторного помещения;

- шкафы для хранения материалов;
- мультимедийная техника и ноутбук (для демонстрации презентаций);
- объяснительно-иллюстративный материал (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ видеофильмов);

Кадровое обеспечение: Кабирова Альфия Асхатовна, педагог дополнительного образования, имеющий профессиональное педагогическое образование Набережночелнинский государственный педагогический университет. Квалификация по диплому: педагог дополнительного образования, стаж работы: 18 лет. Высшая квалификационная категория.

6. Формы аттестации/контроля

Контроль знаний проводится в виде зачета, который может включать в себя: тестирования, практические задания.

Виды аттестации	Формы оценки результативности	Срок проведения
Промежуточная аттестация	Диагностика уровня ключевых, мета предметных и предметных компетенций учащихся. Формы – тестирование, практическая работа Оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по образовательной программе.	Декабрь
Итоговая аттестация	Оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по образовательной программе Формы – тестирование, практическая работа.	Май

Для отслеживания результатов реализации программы применяются различные методы: тесты, практические задания.

Так же проводится педагогическое наблюдение. Каждый ребенок в течение календарного года принимает участие в турнирах, соревнованиях различного уровня, принимает участие в районных, региональных и всероссийских конкурсах.

7. Оценочные материалы.

Критерии диагностики знаний и умений детей

Для повышения качества и объективности оценки освоения программ, разработаны технологии определения обученности и воспитанности обучающихся. Оценка происходит по 15-ти бальной системе, содержит основные показатели и критерии уровней обученности и воспитанности.

Технология определения обученности обучающихся по программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
I. Теоритическая подготовка обучающихся. 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы) 1.2. Владение специальной терминологией	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям. Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.	1-3 балла – обучающийся не овладел знаниями предусмотренных программой и не знает терминологии; 4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема знаний предусмотренных программой и избегает употреблять специальные термины; 7-9 баллов – объем усвоенных знаний составляет более 1/2 и сочетает специальную терминологию с бытовой; 10-12 баллов – обучающийся освоил весь объем знаний, предусмотренных

		<p>программой и применяет специальную терминологию;</p> <p>13-15 баллов – обучающийся свободно воспринимает теоретическую информацию и умеет работать со специальной литературой. Осмысленность и полнота использования специальной терминологии.</p>
<p>II. Практическая подготовка обучающихся.</p> <p>2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</p> <p>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением.</p> <p>2.3. Творческие навыки.</p>	<p>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.</p> <p>Отсутствия затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.</p> <p>Креативность в выполнении практических заданий.</p>	<p>1-3 балла – обучающийся не овладел умениями и навыками предусмотренных программой, не умеет работать с оборудованием и не в состоянии выполнить задания педагога;</p> <p>4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема умениями и навыками предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием и в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.;</p> <p>7-9 баллов – объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2, работает с оборудованием с помощью педагога и выполняет в основном задание на основе образца;</p> <p>10-12 баллов – обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой, работает с оборудованием самостоятельно и в основном выполняет практические задания с элементами творчества;</p> <p>13-15 баллов – обучающийся свободно владеет умениями и навыками, предусмотренных программой. Легко преобразует и применяет полученные знания и умения. Всегда выполняет практические задания с творчеством.</p>
<p>III. Учебно-организационные умения и навыки.</p> <p>3.1. Культура поведения, общения со сверстниками и педагогами.</p>	<p>Владение культурой поведения, общения со сверстниками и педагогами.</p>	<p>1-3 балла – обучающийся не владеет культурой поведения, не знает правил безопасности, не умеет готовить рабочее место и не аккуратен в работе.</p> <p>4-6 балла – обучающийся удовлетворительно владеет культурой поведения, овладел меньше</p>
<p>1-3 балла – низкий уровень</p> <p>4-9 балла – средний уровень</p> <p>10-15 балла – высокий уровень</p>		

Технология определения воспитанности обучающихся

Отношение к деятельности	
1. Самостоятельность	Высокий 13-15 б. – хорошо занимается без контроля со стороны, правильно организует свое рабочее место,

	<p>участвует в делах детского объединения, побуждая к этому товарищей.</p> <p>Выше среднего 10-12 б. - хорошо занимается без контроля со стороны, правильно организует свое рабочее место, но не побуждает к этому товарищей.</p> <p>Средний 7-9 б. – хорошо занимается без контроля со стороны, правильно организует свое рабочее место, но не всегда участвует в делах детского объединения.</p> <p>Ниже среднего 4-6 б. – не всегда хорошо занимается без контроля со стороны, не участвует в делах детского объединения.</p> <p>Низкий 1-3 б. - при выполнении работ нуждается в руководстве.</p>
2. Инициативность и творчество	<p>Высокий 13-15 б. – постоянно в творческом поиске (разрабатывает эскиз, читает литературу по предмету, обсуждает с друзьями узnanное, предлагает свои варианты при созданий коллективных композиций), помогает товарищам при разработке эскизов.</p> <p>Выше среднего 10-12 б. - постоянно в творческом поиске (разрабатывает эскиз, читает литературу по предмету, обсуждает с друзьями узnanное, предлагает свои варианты при созданий коллективных композиций), но не помогает товарищам при разработке эскизов.</p> <p>Средний 7-9 б. - в творческом поиске (разрабатывает эскиз, читает литературу по предмету).</p> <p>Ниже среднего 4-6 б. – может сам разработать эскиз, но в основном работает по образцу.</p> <p>Низкий 1-3 б. - выполняет работу при наличии образца, предложенного педагогом, требует контроля.</p>
3. Осознание значимости деятельности	<p>Высокий 13-15 б. – уважительное и бережное отношение к результатам труда (личное и общественное имущество, творческие работы...) и побуждение к этому товарищей.</p> <p>Выше среднего 10-12 б. - уважительное и бережное отношение к результатам труда (личное и общественное имущество, творческие работы...).</p> <p>Средний 7-9 б. – уважительное и бережное отношение к результатам своего труда, но не всегда к результатам труда своих товарищей и к общественному имуществу.</p> <p>Ниже среднего 4-6 б. – не всегда уважительное и бережное отношение к результатам труда (личное и общественное имущество, творческие работы...).</p> <p>Низкий 1-3 б. - не осознает значимость труда, небрежлив, допускает порчу имущества.</p>
Отношение к людям	
1. Уважительное отношение к старшим	<p>Высокий 13-15 б. – уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников.</p> <p>Выше среднего 10-12 б. - уважает старших.</p> <p>Средний 7-9 б. – уважает старших избирательно, кто пользуется авторитетом.</p>

	<p>Ниже среднего 4-6 б. – ко взрослым не всегда уважителен, нуждается в руководстве.</p> <p>Низкий 1-3 б. – не уважает старших</p>
2. Отношение к сверстникам	<p>Высокий 13-15 б. – отзывчив, честен в отношениях, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость и не терпит проявления лжи, встает на защиту слабых.</p> <p>Выше среднего 10-12 б. - отзывчив, честен в отношениях, дружелюбно относится к сверстникам.</p> <p>Средний 7-9 б. – не всегда отзывчив и доброжелателен.</p> <p>Ниже среднего 4-6 б. – часто конфликтует со сверстниками.</p> <p>Низкий 1-3 б. – постоянно конфликтует со сверстниками.</p>
Отношение к себе	
1. Соблюдение правил культуры поведения	<p>Высокий 13-15 б. – соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других.</p> <p>Выше среднего 10-12 б. - соблюдает правила культуры поведения.</p> <p>Средний 7-9 б. – не всегда соблюдает правила поведения.</p> <p>Ниже среднего 4-6 б. – правила поведения соблюдает при наличии контроля.</p> <p>Низкий 1-3 б. – не соблюдает правила поведения.</p>
2. Самооценка	<p>Высокий 13-15 б. – адекватная самооценка (достаточно самокритичен, с помощью педагога может признать и увидеть свои ошибки, уверен в себе, не боится браться за новые дела, быстро адаптируется в новом коллективе, жизненных ситуациях)</p> <p>Выше среднего 10-12 б. – в основном адекватная самооценка</p> <p>Средний 7-9 б. – бывает адекватная и неадекватная самооценка</p> <p>Ниже среднего 4-6 б. – часто бывает неадекватная самооценка</p> <p>Низкий 1-3 б. – завышенная (не признает критику, излишне самоуверен в себе, никогда не считает себя виноватым, а перекладывает вину на других, образ «Я - лучше всех»)</p> <p>заниженная (неуверен в себе, повышенная тревожность «Я не справлюсь, я боюсь», долго адаптируется в новых условиях)</p>
3. Стремление к самосовершенствованию	<p>Высокий 13-15 б. – знает свои сильные и слабые стороны, стремится изменить себя в лучшую сторону и помогает в этом другим.</p> <p>Выше среднего 10-12 б. - знает свои сильные и слабые стороны, стремится изменить себя в лучшую сторону.</p> <p>Средний 7-9 б. – знает свои сильные и слабые стороны, но не всегда стремится изменить себя в лучшую сторону.</p> <p>Ниже среднего 4-6 б. – не всегда знает свои сильные</p>

	и слабые стороны, нуждается в поддержке педагога. Низкий 1-3 б. – не обращает внимания на свои слабые стороны, нуждается в поддержке педагога в формировании положительных личностных качеств.
--	--

Полученные данные заносятся в сводную таблицу результатов образовательного уровня обучающихся.

Осуществляется анализ результатов диагностики. И все результаты заносятся в сводную таблицу:

Результаты _____ аттестации учащихся объединения _____ за _____ 20 ____/20 ____ уч.года
(Сводная таблица)

№	Название объединения	к-во детей	Уровни освоения программы за _____ полугодие _____ <u>уч.года</u>					
			низкий уровень _____ баллов		средний уровень _____ баллов		высокий уровень _____ баллов	
1			к-во детей	%	к-во детей	%	к-во детей	%

8. Список литературы, использованной для написания данной программы

1. Журавлев Н.И. Шаг за шагом, М. «Просвещение», 1986
2. Зак В.Г. О маленьких для больших, М, «ФиС», 1973
3. Катъев А.Н. Учителю о шахматах, М. «Просвещение», 1986
4. Мильто Г.И., Побережников Ю.В., Уроки шахмат в авторской школе, Томск, 1994
5. Пожарский В. Шахматный учебник, - Ростов н/Д «Феникс», 2000
6. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001
8. Шахматы – школе, М. «Педагогика», 1990
9. <http://chess.cs.msu.su>.

Список литературы для обучающихся:

1. Авербах Ю. Л. Бейлин М.А., Путешествие в шахматное королевство, 3-е изд., М., «ФиС», 1988
2. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001
3. Хенкин В. Л. Я б в гроссмейстеры пошел..., М., 1979

Список литературы для родителей:

1. Карпов А.Е. Учитесь шахматам, Россия «Эгмонт», 1997
2. Костров В. Занимательные шахматы, серия «Нескучный ученик» С.П. «Тригон», 1998
3. Новотельнов Н.А. Знакомьтесь: шахматы, М. «ФиС», 1981
4. Норвуд Д. Начальный курс шахмат, учебное издание, М., «Астрель «АСТ», 2004

Электронные ресурсы для дистанционных занятий

«Каталог онлайн тестов

https://master-test.net/ru#m=Teacher_Runner/t=show_on_site/id=179827

«Шахматы это интересно»

<https://www.jigsawplanet.com/Gunina1982>

«Шахматные термины»

<https://nsportal.ru/gunina-mariya-alekseevna>

Дидактические задания по шахматам

<https://learningapps.org/display?v=p7mfxpu3n20>

<https://learningapps.org/display?v=ppqva66dk20>

Методический материал

Особенности организации образовательного процесса – очный процесс.

Методы обучения: наглядно-образный, словесный, игровой, убеждения, практический, аналитический, наблюдения, опроса, анкетирования, проблемный, контроля, самоконтроля, сравнения, создание ситуаций успеха для каждого ребенка, мотивации, стимулирования.

Формы организации образовательного процесса.

Индивидуальная форма занятий обладает большим преимуществом, благодаря непосредственному контакту педагога с обучающимися. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей ребенка, формирование его личности.

Парная форма – шахматы это в основном парная игра, где один участник учит другого участника (взаимообучение).

Групповая форма – используется при работе в команде (способствует развитию навыков командной игры, развивает интеллектуальные возможности), при объяснении теоретического материала, при проведении воспитательных мероприятий и соревнований.

Формы проведения занятий: беседа, конкурс, презентация, турнир, соревнование, проверочная работа, видео просмотр.

По дидактическим целям и задачам обучения занятия делятся на следующие виды:

- Занятие – знакомство с историей шахмат (занятие, направленное на расширение кругозора о мире шахмат).
- Занятие – практическая работа, задание, задачи (занятие освоения практических умений и навыков курса, изобретение собственных шахматных задач).
- Занятие – викторина, конкурс, соревнования, проверочные работы (контроля и оценки, полученных детьми знаний, умений и навыков).
- Занятие-беседа, игра (решения обучающих и воспитательных задач).

Педагогические технологии:

- Технология проблемного обучения: используется при работе над разбором шахматных заданий и задач, инструктивным материалом;
- Технология модульного обучения: разработаны программные модули: «Шахматные фигуры», «Шахматные ловушки» и «Шахматные лабиринты»;
- Информационно–компьютерные технологии: использование компьютерных программ: «Chessdiagram», «Кветка», и др.; программа обучающего характера: «Школа обучения игры в шахматы», «Решение шахматных задач» (мат в 1 ход); проведение медиа-занятий, воспитательных мероприятий с использованием презентаций; поиск новинок шахмат, видео о шахматах в Интернете.
- Здоровьесберегающие технологии: создание комфортных условий для занятий; создание ситуаций успеха; комплекс мероприятий при подготовке к соревнованиям; физминутки.

Алгоритм учебного занятия

Блоки	Этап	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности	Результат
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и	Восприятие

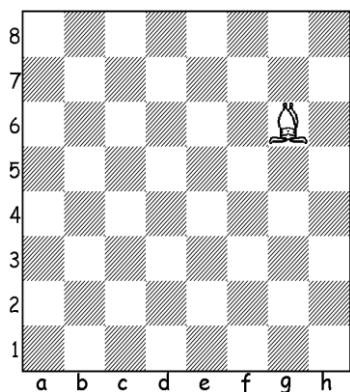
				активизация внимания	
Основной	2	Подготови тельный (подготовк а к новому содержани ю)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно- познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям)	Осмысление возможного начала работы
	3	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей	Освоение новых знаний
	4	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием	Осознанное усвоение нового учебного материала
	5	Закреплени е новых знаний, способов действий и их применени е	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми	Осознанное усвоение нового материала
	6	Обобщение и систематиз ация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий	Осмысление выполненной работы
	7	Контроль ный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности	Рефлексия, сравнение результатов собственной деятельности с другими, осмысление

			действий	(репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)	результатов
Итоговый	8	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия	Самоутверждение детей в успешности
	9	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работы	Проектирование

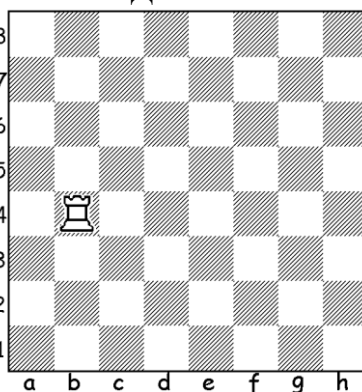
Дидактические материалы: разработка раздаточного материала и инструментария, постоянное его обновление; шахматные пазлы; технологические карты выполнения хода каждой фигурой «Памятки ход каждой фигуры»; упражнения-задания для каждой шахматной фигуры.

Ход всеми фигурами

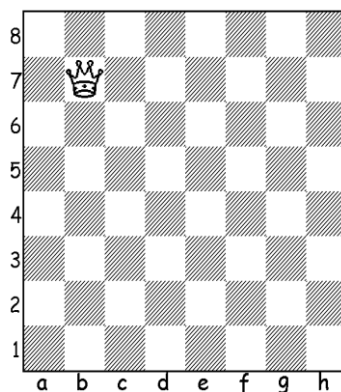
1. СЛОН



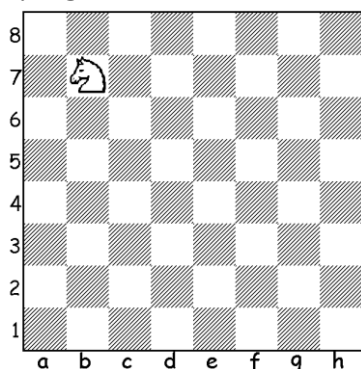
2. ЛАДЬЯ



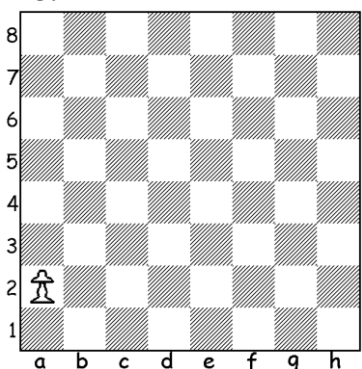
3. ФЕРЗЬ



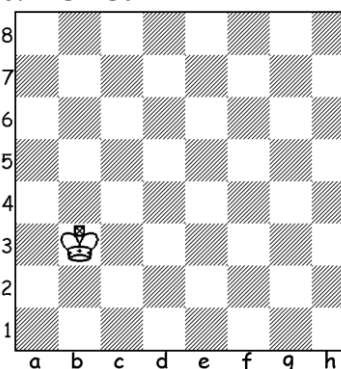
4. КОНЬ



5. ПЕШКА

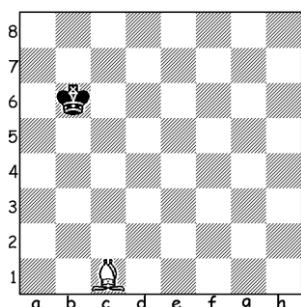


6. КОРОЛЬ

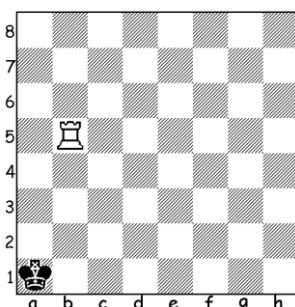


Поставь ШАХ всеми фигурами

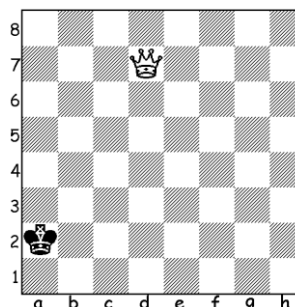
1



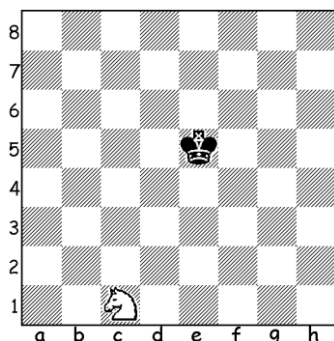
2



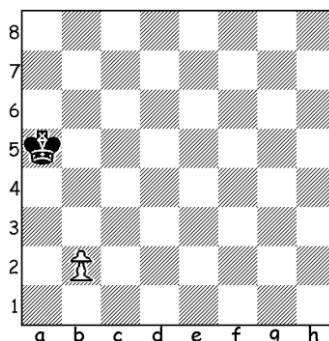
3



4



5



Ход всеми фигурами. 1-6 задачи 1 бал за задачу

Шах всеми фигурами. 1-5 задача 2 балла за задачу

Вопросник к собеседованию «Мои интересы»

1. Как тебя зовут?
2. Сколько тебе лет?
3. Чтобы ты хотел рассказать о себе?
4. Как ты любишь проводить своё свободное время?
5. Почему ты хочешь заниматься игрой в шахматы?
6. Что ты знаешь об этой игре?
7. Занимался ли ты ранее шахматами и где проходили эти занятия?
8. Знаком ли ты с именами и деятельностью выдающихся шахматистов?
9. Занимается ли кто-нибудь из твоих родных, друзей или знакомых игрой в шахматы?
10. Как ты думаешь, чем в дальнейшем тебе может помочь это увлечение?
11. Как ты думаешь, сможет ли твоё увлечение, когда-нибудь, перерасти в будущую профессию мастера спорта, тренера по шахматам?

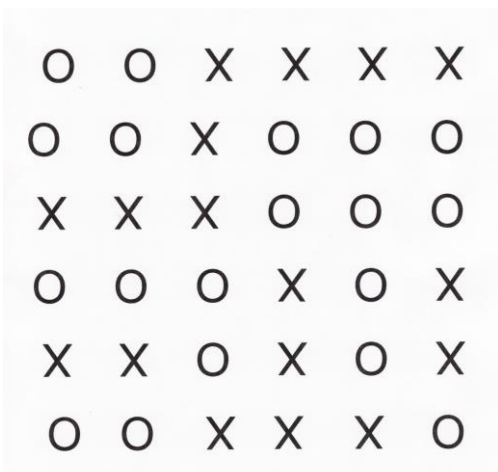
Входное диагностическое тестирование

Тест №1 «Беглый счёт»

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков □ (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

Способ проверки результата тестирования: для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а так же учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счёта. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в

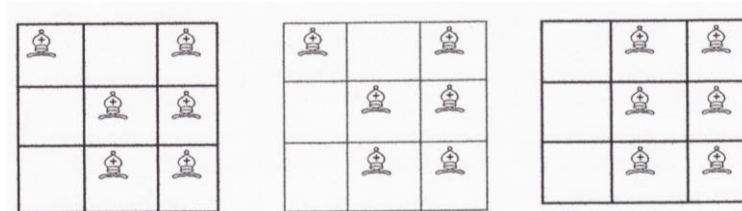
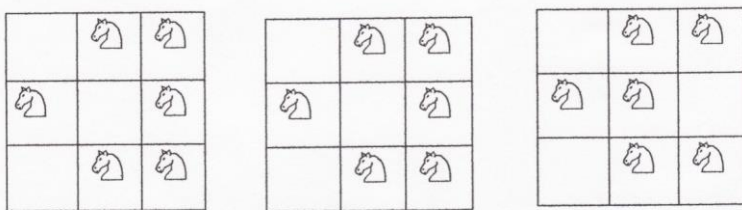
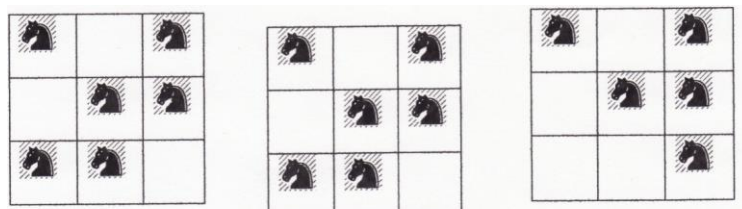
том случае, если испытуемый сбился со счета, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.



Тест № 2 «Занимательный квадрат»

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найди этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.

Способ проверки результата тестирования: Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребёнок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребёнок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



**Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
1 год обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1. Введение - 2 час.								
1.1				беседа	2	Введение. Первое знакомство с шахматным королевством.	кабинет № 313	опрос
2. Шахматные фигуры - 6 час.								
2.1				практика	2	Шахматные фигуры.	кабинет № 313	опрос/игра
2.2				беседа	2	Сравнительная сила фигур.	кабинет № 313	опрос
2.3				практика	2	Ценность шахматных фигур.	кабинет № 313	опрос/игра
3. Начальная расстановка фигур - 8 час.								
3.1				беседа	2	Начальная позиция.	кабинет № 313	опрос
3.2				практика	2	Начальная позиция	кабинет № 313	опрос/игра
3.3				беседа	2	Расстановка фигур перед шахматной партией.	кабинет № 313	опрос
3.4				практика	2	Шахматная партия.	кабинет № 313	опрос/игра
4. Ходы и взятие фигур - 26 час.								
4.1				беседа	2	Место ладьи в начальном положении.	кабинет № 313	опрос
4.2				практика	2	Место ладьи в начальном положении.	кабинет № 313	опрос/игра
4.3				практика	2	Место слона в начальном положении.	кабинет № 313	опрос/игра
4.4				практика	2	Ладья против слона.	кабинет № 313	опрос/игра
4.5				беседа	2	Место ферзя в	кабинет	опрос

						начальном положении.	№ 313	
4.6				практика	2	Ферзь против ладьи и слона.	кабинет № 313	опрос/игра
4.7				беседа	2	Место коня в начальном положении.	кабинет № 313	опрос
4.8				практика	2	Конь против ферзя, ладьи, слона.	кабинет № 313	опрос/игра
4.9				беседа	2	Место пешек в начальном положении.	кабинет № 313	опрос
4.10				практика	2	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	кабинет № 313	опрос/игра
4.11				беседа	2	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля.	кабинет № 313	опрос
4.12				практика	2	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля.	кабинет № 313	опрос/игра
4.13				практика	2	Король против других фигур.	кабинет № 313	опрос/игра
5. Цель шахматной партии - 22 час.								
5.1				беседа	2	Шах. Шах – угроза королю.	кабинет № 313	опрос
5.2				практика	2	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	кабинет № 313	опрос/игра
5.3				беседа	2	Защита от шаха.	кабинет № 313	опрос
5.4				практика	2	Защита от шаха.	кабинет № 313	опрос/игра
5.5				беседа	2	Мат. Мат – цель игры.	кабинет № 313	опрос
5.6				практика	2	Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.	кабинет № 313	опрос/игра
5.7				практика	2	Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.	кабинет № 313	опрос/игра

5.8				беседа	2	Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.	кабинет № 313	опрос
5.9				беседа	2	Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.	кабинет № 313	опрос
5.10				практика	2	Длинная и короткая рокировка.	кабинет № 313	опрос/ игра
5.11				практика	2	Длинная и короткая рокировка.	кабинет № 313	опрос/ игра
6. Игра всеми фигурами из начального положения - 18 час.								
6.1				практика	2	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	кабинет № 313	опрос/ игра
6.2				практика	2	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	кабинет № 313	опрос/ игра
6.3				практика	2	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	кабинет № 313	опрос/ игра
6.4				практика	2	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	кабинет № 313	опрос/ игра
6.5				практика	2	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	кабинет № 313	опрос/ игра
6.6				практика	2	Демонстрация коротких партий.	кабинет № 313	опрос/ игра
6.7				практика	2	Игра всеми фигурами из начального положения.	кабинет № 313	опрос/ игра
6.8				практика	2	Игра всеми фигурами из начального положения.	кабинет № 313	опрос/ игра
6.9				практика	2	Игра всеми фигурами	кабинет № 313	опрос/ игра
7. Итоговое занятие - 6 час.								
7.1				практика	2	Повторение материала. Игра.	кабинет № 313	тестир ование
7.2				практика	2	Повторение	кабинет	тестир

						материала. Игра.	№ 313	ование
7.3				практика	2	Повторение материала. Игра.	кабинет № 313	тестир ование
ИТОГО: 88 часов								

**Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
2 год обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1. Введение. Краткая история шахмат - 22 час.								
1.1				беседа	2	Рождение шахмат.	кабинет № 313	опрос
1.2				беседа	2	Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	кабинет № 313	опрос
1.3				беседа	2	Повторение пройденного материала. Рокировка.	кабинет № 313	опрос
1.4				беседа	2	Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.	кабинет № 313	опрос
1.5				беседа	2	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	кабинет № 313	опрос
1.6				беседа	2	Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	кабинет № 313	опрос
1.7				практика	2	Викторина «История шахмат»	кабинет № 313	опрос/ игра
1.8				практика	2	Игровая практика	кабинет № 313	опрос/ игра
1.9				практика	2	Игровая практика	кабинет № 313	опрос/ игра
1.10				практика	2	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	кабинет № 313	опрос/ игра

1.11				практика	2	Шахматный турнир	кабинет № 313	тестирование
2. Ценность шахматных фигур - 30 час.								
2.1				беседа	2	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	кабинет № 313	опрос
2.2				практика	2	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	кабинет № 313	опрос/игра
2.3				беседа	2	Достижение материального перевеса	кабинет № 313	опрос
2.4				практика	2	Достижение материального перевеса	кабинет № 313	опрос/игра
2.5				беседа	2	Способы защиты.	кабинет № 313	опрос
2.6				беседа	2	Способы защиты.	кабинет № 313	опрос
2.7				практика	2	Способы защиты.	кабинет № 313	опрос/игра
2.8				практика	2	Способы защиты.	кабинет № 313	опрос/игра
2.9				практика	2	Викторина «Шахматисты в бой»	кабинет № 313	опрос/игра
2.10				практика	2	Игровая практика.	кабинет № 313	опрос/игра
2.11				практика	2	Игровая практика.	кабинет № 313	опрос/игра
2.12				практика	2	Игровая практика.	кабинет № 313	опрос/игра
2.13				практика	2	Игровая практика.	кабинет № 313	опрос/игра
2.14				практика	2	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	кабинет № 313	опрос/игра
2.15				практика	2	Шахматный турнир	кабинет № 313	тестирование

								ие
3. Техника матования одинокого короля - 22 час.								
3.1				беседа	2	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	кабинет № 313	опрос
3.2				практика	2	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	кабинет № 313	опрос/ игра
3.3				беседа	2	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	кабинет № 313	опрос
3.4				практика	2	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	кабинет № 313	опрос/ игра
3.5				беседа	2	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	кабинет № 313	опрос
3.6				практика	2	Викторина «Шахматисты любят все»	кабинет № 313	опрос/ игра
3.7				практика	2	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	кабинет № 313	опрос/ игра
3.8				практика	2	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	кабинет № 313	опрос/ игра
3.9				практика	2	Техника матования одинокого короля. Решение заданий.	кабинет № 313	опрос/ игра
3.10				практика	2	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	кабинет № 313	опрос/ игра
3.11				практика	2	Шахматный турнир	кабинет № 313	тести- рован ие
4. Основы дебюта - 18 час.								
4.1				беседа	2	Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из	кабинет № 313	опрос

						сторон.		
4.2				практик	2	Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	кабинет № 313	опрос/ игра
4.3				практика	2	Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	кабинет № 313	опрос/ игра
4.4				практика	2	Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии).	кабинет № 313	опрос/ игра
4.5				беседа	2	Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	кабинет № 313	опрос
4.6				практика	2	Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	кабинет № 313	опрос/ игра
4.7				практика	2	Викторина «Что? Где? Когда?»	кабинет № 313	опрос/ игра
4.8				практика	2	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	кабинет № 313	опрос/ игра
4.9				практика	2	Шахматный турнир	кабинет № 313	тестирование
5. Игра «на мат» - 18 час.								
5.1				практика	2	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	Кабинет № 313	опрос/ игра
5.2				практика	2	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	Кабинет № 313	опрос/ игра
5.3				практика	2	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в	Кабинет № 313	опрос/ игра

						дебюте. Защита.		
5.4				практика	2	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	Кабинет № 313	опрос/игра
5.5				практика	2	«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».	Кабинет № 313	опрос/игра
5.6				практика	2	«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».	Кабинет № 313	опрос/игра
5.7				практика	2	Викторина «Логика шахматиста»	кабинет № 313	опрос/игра
5.8				практика	2	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	кабинет № 313	опрос/игра
5.9				практика	2	Шахматный турнир	кабинет № 313	тестирование
6. Принцип быстрого развития фигур – 24 час.								
6.1				практика	2	Принцип быстрого развития фигур.	кабинет № 313	опрос/игра
6.2				практика	2	Принцип быстрого развития фигур.	кабинет № 313	опрос/игра
6.3				практика	2	Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство».	кабинет № 313	опрос/игра
6.4				практика	2	Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство».	кабинет № 313	опрос/игра
6.5				практика	2	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр.	кабинет № 313	опрос/игра
6.6				практика	2	Безопасное положение короля. Рокировка.	кабинет № 313	опрос/игра

						Правила рокировки.		
6.7				практика	2	Викторина «Юный шахматист»	кабинет № 313	опрос/игра
6.8				практика	2	Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки?	кабинет № 313	опрос/игра
6.9				практика	2	Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	кабинет № 313	опрос/игра
6.10				практика	2	Основы дебюта. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	кабинет № 313	опрос/игра
6.11				практика	2	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	кабинет № 313	опрос/игра
6.12				практика	2	Шахматный турнир	кабинет № 313	тестирование
7. Итоговое занятие - 10 час.								
7.1				практика	2	Повторение материала. Повторение основных вопросов курса.	кабинет № 313	опрос/игра
7.2				практика	2	Викторина «Знатоки шахматной грамоты»	кабинет № 313	опрос/игра
7.3				практика	2	Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	кабинет № 313	тестирование
7.4				практика	2	Повторение материала. Практическая игра.	кабинет № 313	тестирование
7.5				практика	2	Шахматный турнир	кабинет № 313	тестирование
ИТОГО: 144 часов								

**План воспитательной работы в объединении «Юный шахматист»
на 2023-2024 учебный год**

Цель воспитательной работы: «Создание оптимальных условий для всестороннего развития личности ребенка, способной к самовоспитанию, саморазвитию и определению твердой гражданской позиции»

Основной, главной целью воспитательной работы Центра детского творчества является создание оптимальных условий для всестороннего развития личности ребенка в соответствии с его интересами, склонностями и способностями.

Основные направления воспитательной работы:

Духовно-нравственное воспитание.

Цель: формирование у обучающихся морально-нравственных качеств личности: милосердия, послушания, стремление к добру, приобщение к ценностям традиционной культуре, любви к Родине. Развитие коммуникативных способностей, как основного признака личности.

1	Акция #добрыйтатарстан ко дню Пожилого человека Акция «Забота» ко дню Пожилого человека»	октябрь
2	«Старину мы помним, старину мы чтим» (беседы о своих бабушках в объединениях)	октябрь
3	Беседы в объединениях на тему: «Золотые ключики к сердцам людей»	ноябрь
4	День здоровья в рамках проведения игровой программы с днем защитника Отечества «Аты - баты шли солдаты» (для обучающихся совместно с папами)	февраль

Художественное воспитание.

Цель: формирование чувств к прекрасному, эстетического восприятия мира, культуры поведения.

1	День открытых дверей в объединении «Подари себе праздник!»	сентябрь
2	Районная выставка посвященная дню Учителя	октябрь
3	Работа выставок по районным конкурсам	в течение года
4	Мастер-класс ко дню пожилого человека «Не знали эти руки скуки» Поздравительная открытка ко дню пожилого человека	октябрь
10	Выступление на празднике , посвященный дню Матери	ноябрь
11	Выступление на празднике .посвященный 8-мому Марта	март
12	Праздник «Масленица пришла блинов напекла»	март
13	Выступление детей на празднике, посвященный 9-Мая – Дню Победы	май
15	Различные выставки приуроченные праздникам в объединениях	в течение года

Гражданско-патриотическое воспитание

Цель: формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентирами, установками и мотивами деятельности и поведения.

1	Проведение профилактических бесед: правила поведения при угрозе террористического акта; - терроризм в России; - поведение в толпе; - беседы в объединениях «Так не бывает, в детей не стреляют» - акция «Голубь мира» - спортивная эстафета против экстремизма и терроризма «В единстве сила!» - рисунки на асфальте говорим терроризму - НЕТ!»	с 1.09.по 9.09.2023г
---	---	-------------------------

	- «Мы помним тебя, Беслан!» - тематическая беседа для обучающихся - «Свеча памяти» - акция, посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом «Нет террору на Земле!»- работа информационного стенда Всероссийская акция «Капля жизни»	
2	Спортивное игровое мероприятие «А, ну-ка мальчишки!»	февраль
3	Праздничное мероприятие ко дню 8-Марта «Весна. Девчонки. Compliments» (в объединениях)	март
4	Неделя, посвященная Дню Победы «Я помню, Я горжусь!»; выставка детских работ	май
5	Проведение мероприятий, акций, участие в бессмертном полку «И снова май, цветы, салют и слезы»	май
6	Проведение акций к 9-Мая - «Георгиевская ленточка» - «Окна Победы» - «Вечный огонь в наших сердцах»	май
7	Мероприятия посвященные «дню Пионерии»	май
8	Всероссийская акция «Минута молчания»; Всероссийская акция «Свеча памяти»	июнь

Экологическое воспитание

Цель: расширение знаний обучающихся по экологии, географии, науки, окружающем мире, вовлечение детей в природоохранную деятельность. Интеллектуальное оказание помощи обучающимся в развитии, способности мыслить рационально, применять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

1	Участие в экологической акции «Добро в твоём сердце!»	октябрь
2	Акция «Синичкин день»	январь
3	Викторина «В мире растений. Угадай по описанию»	февраль
4	Минутка здоровья «С витаминами к здоровью»	март
5	День Птиц	апрель
6	Всемирный день Здоровья	апрель
7	Участие в природоохранной акции «Очистим поселок от мусора!»	май

Воспитание культуры здоровья

Цель: Основной задачей его является формирование здоровьесберегающей среды Центра детского творчества в целях охранения здоровья обучающихся.

1	«Положительные и отрицательные эмоции» - беседы в объединениях	октябрь
2	Новогоднее представление «Пусть праздник всем подарит чудо!»	декабрь
3	Культурно-массовые мероприятия в весенние каникулы «Уроки здоровья на свежем воздухе»	март
4	Внеклассное мероприятие "Веселый урок здоровья"(в объединениях)	апрель
5	Проведение мероприятий посвященные профилактике Гриппа и ОРВИ	в течение года
6	Проведение мероприятий по профилактике COVID-19	в течение года

Досуг

Цель: создание условий для проявления у обучающихся инициативы и самостоятельности, искренности и открытости, развития способностей адекватно оценивать себя и окружающих.

1	Осеннее мероприятие «Осень в гости к нам пришла»	октябрь
2	Культурно-развлекательное мероприятие для девочек мам и бабушек «За любовь и нежность, и заботу — спасибо, мамочка, тебе»	ноябрь
3	«Новогоднее представление «Пусть праздник всем подарит чудо!»	декабрь

4	Конкурсно –игровое мероприятие посвященное 23-Февраля « А - ты Ба - ты шли солдаты»	февраль
5	«В этот день, весной согретый, все цветы, улыбки – вам!» (праздничная игровая программа) для девочек, мам и бабушек	март
6	День именинника по кружкам «Волшебный пирог»	в течение года
7	Конкурсно-игровое мероприятие ко Дню юмора и смеха «Мешок Смеха или приключение в Хохотушкино»	апрель
8	Игра-викторина ко Дню космонавтики «К тайнам Вселенной»	апрель
9	Мероприятие на свежем воздухе «Быть здоровым я хочу - пусть меня научат!»	май
10	Проведение мероприятий, акций, участие в бессмертном полку «И снова май, цветы, салют и слезы»	май

Работа с родителями:

Цель: сделать родителей своими соучастниками всего педагогического процесса. Так как родительский коллектив - это большая опора, союзники и помощники педагога в учебно-воспитательной работе.

1	День открытых дверей для родителей	сентябрь
2	Участие в акции в День пожилого человека. Проведение флеш-моба «Звонок родителям».	октябрь
3	Один день с родителями – проведение мастер-класса «Мастерим вместе с мамой»	в течение года
4	Новогоднее представление «Пусть праздник всем подарит чудо!»	декабрь
5	Привлечение родителей к участию в акции «Синичкин день» (изготовление кормушек для птиц)	январь
6	Конкурсно –игровое мероприятие посвященное 23-Февраля « А - ты Ба - ты шли солдаты»	февраль
7	«В этот день, весной согретый, все цветы, улыбки – вам!» (праздничная игровая программа) для девочек, мам и бабушек (в объединениях)	март
8	встречи с представителями разных профессий «Все профессии нужны, все профессии важны»	в течение года
9	Итоговые выставки работ обучающихся (в объединениях) «Покажи свой талант»	май

Профориентация:

Цель: сформировать у детей умение объективно оценивать собственные силы, выявлять свои сильные стороны, уметь опираться на них и использовать для дальнейшего роста.

1	Встречи с представителями разных профессий «Все профессии нужны, все профессии важны»	в течение года
2	«Капитаны книжных морей»(экскурсия в районную библиотеку, знакомство с профессией библиотекарь)	декабрь
3	Проведение акции «Зеленая весна» (уборка закрепленной территории)	апрель